

Z Życia Polesia



Polesie
LOKALNA GRUPA DZIAŁANIA



Cyców / Ludwin / Łęczna / Puchaczów / Sosnowica / Spiczyn / Urszulin / Uścimów / Wierzbica



„Europejski Fundusz Rolny na rzecz Rozwoju Obszarów Wiejskich: Europa inwestująca w obszary wiejskie”.

Materiał opracowany przez Stowarzyszenie Lokalna Grupa Działania „Polesie”. Instytucja Zarządzająca PROW 2014-2020 - Minister Rolnictwa i Rozwoju Wsi.
Materiał współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach działania 19 Wsparcie dla rozwoju lokalnego w ramach inicjatywy LEADER Poddziałanie 19.4
Wsparcie na rzecz kosztów bieżących i aktywizacji Programu Rozwoju Obszarów Wiejskich na lata 2014-2020.

Redakcja Kwartalnika



Małgorzata
Leszczyńska



Ewelina
Stopa



Michał
Woźniak

Spis treści

„Ballady i romanse” Mickiewicza.....	3
Kolejne renowacje na cmentarzu w Wereszczynie.....	3
JESTEŚMY OK! Z zeszytem do języka polskiego przez meandry oceniania kształtującego.....	5
„POWIĄZANI/-NIE”.....	7
Wojewódzkie zawody drużyn OSP.....	7
Miejsce integracyjno-wypoczynkowe przy OSP w Krasnem.....	9
Urokliwa Sosnowica.....	9
Łączna – pamięta.....	10
Oddasz Fartucha po Puchaczowsku.....	11
Noc Perseidów w Ludwinie.....	11

Teksty:

Gminna Biblioteka Publiczna
w Wierzbicy
Adam Panasiuk
Anna Kozak-Okońska
OSP Busówno
UG Uścimów
GOK w Sosnowicy
fanpage: Burmistrz Łęcznej
- Leszek Włodarski
z profilu FB Michela Morana
i Majątku Rutka
GBP w Ludwinie

Zdjęcia:

Gminna Biblioteka Publiczna
w Wierzbicy
Adam Panasiuk
Małgorzata Tarnowska – ucz. kl. VII A
Adraanna Boruskowska
UG Uścimów
GOK w Sosnowicy
fanpage: Burmistrz Łęcznej
- Leszek Włodarski
z profilu FB Michela Morana
i Majątku Rutka
GBP w Ludwinie

Siedziba redakcji:

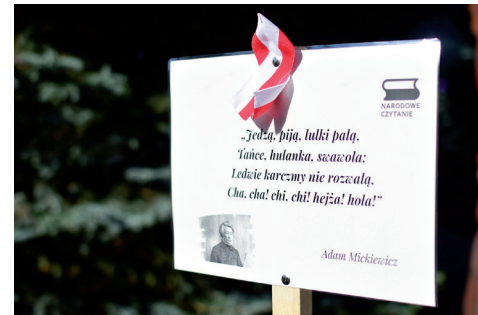
Stowarzyszenie Lokalna Grupa Działania „Polesie”
ul. Nowa 1, 21-070 Cyców
tel./fax: 82 567 76 75; 603 311 699; 605 080 699
e-mail: biuro@lgdpolesie.pl **adres www:** www.lgdpolesie.pl

Redakcja nie ponosi odpowiedzialności za treść przesłanych
artykułów i źródła pochodzenia zdjęć

Skład i druk:

Agencja Wydawniczo-Reklamowa „MAGIC”
ul. Mełgiewska 32, 20-234 Lublin

„Ballady i romanse” Mickiewicza



Gmina Wierzbica po raz kolejny wzięła udział w Narodowym Czytaniu. W tegorocznej jedenastej odsłonie ogólnopolskiej akcji czytano Ballady i romanse Adama Mickiewicza. Organizatorami wydarzenia byli Wójt Gminy Wierzbica oraz Gminna Biblioteka Publiczna w Wierzbicy. Odbywa się ono pod Honorowym Patronatem Pary Prezydenckiej.

Dnia 8 września na placu przed Urzędem Gminy spotkali się miłośnicy literatury pięknej, by wysłuchać takich utworów Mickiewicza jak: „Świtezianka”, „Lilije” i „Pani Twardowska”. W role lektorów wcielili się m.in.: dyrektorzy i pracownicy szkół, przedszoła, biblioteki, wiejskich domów kultury, członkowie Klubu Senior + i Kół Gospodyń Wiejskich oraz uczniowie. Przy cichym akompaniamentem popłynęły ballady o Świteziance, Pani Twardowskiej i wiarołomnej

małżonce z utworu „Lilije”. Lektorzy ucharakteryzowani na wzór Mickiewiczowskich literackich bohaterów z iście aktorskim zaangażowaniem wspaniale oddali charakter ballad. Występ duetu z Zespołu „Wierzbiczanie” oraz autorskie wiersze poety Antoniego Rzeźniczuka dopełniły tę kulturalną ucztę. Na zakończenie podziękowania lektorom wręczyła Wójt Gminy Wierzbica Zdzisława Bożena Deniszczuk, następnie zaproszono wszystkich na słodki poczęstunek. Uczestnikom akcji zostały rozdane przypinki upamiętniające to wydarzenie.

Organizatorzy serdecznie dziękują wszystkim osobom zaangażowanym w przygotowanie wydarzenia oraz uczestnikom akcji.

Tekst i foto: Gminna Biblioteka Publiczna w Wierzbicy



Kolejne renowacje na cmentarzu w Wereszczynie

Działalność „Wereszczyńskiego Gościńca” przedstawiałem na łamach kwartalnika „Z życia Polesia” już kilkakrotnie. Żeby zobrazować krótko naszą działalność przed-

stawię tylko kilka liczb. Od 2012 roku udało nam się odnowić na zabytkowym cmentarzu w Wereszczynie mogiłę żołnierzy polskich, poległych w 1920 i 1939 roku, 3 grobowce,

6 nagrobków i 7 płyt nagrobnych. Prace te pochłonęły łącznie 194.957,76 zł, przy czym zaznaczę, że członkowie stowarzyszenia nie pobierają wynagrodzeń, a koszty delegacji i poczty ponoszą z własnej kieszeni. Wszystkie co zbieramy przekazujemy wyłącznie na prace renowacyjne.



Nasze dokonania z 10 lat działalności to także efekt starań w pozyskiwaniu środków z dotacji instytucji krajowych i unijnych, w tym także za pośrednictwem LGD Polesie. Nie inaczej ma być w tym roku. W renowacji 3 nagrobków rodziny Hempel wspiera nas ponownie Powiat Włodawski i Lubelski Węgiel „Bogdanka” w ramach inicjatywy pracowniczej „Bogdanka aktywnie zaangażowana”. Z kolei grobowiec rodziny Nazarewiczów pragniemy sfinansować dzięki dotacji Ministerstwa Kultury i Ochrony Zabytków. W tym miejscu pragnę podziękować całemu Zarządowi stowarzyszenia, a także osobom, które przyczyniły się do zakończenia naszych starań o dofinansowania sukcesem – przede wszystkim Kamili Grzywaczewskiej, za pomoc w uzyskaniu dofinansowania MKiDN, oraz Piotrowi Sarama, pośredniczącym w programie LW „Bogdanka”. Jednak każde dofinansowanie wymaga wkładu własnego,

a w przypadku naszego stowarzyszenia w tym roku wkład własny wyniesie łącznie aż 41 tys. zł!!! Choć stowarzyszenie posiada środki zebrane w zeszłorocznej kweście, to jednak brakująca do sfinansowania całości prac kwota jest jeszcze spora.

Zachęcamy zatem wszystkich chętnych do wsparcia naszych działań. Prowadzimy zbiorczą internetową, którą znajdziecie Państwo na pomagam.pl/wereszczyn-hempel. Można też wpłacać darowizny bezpośrednio na rachunek Stowarzyszenia: 75 8191 1026 2002 2000 0707 0001, podając w tytule przelewu „renowacje”. Tradycyjnie będziemy też kwestować na cmentarzu na początku listopada.

Wybór tegorocznych obiektów do odnowienia podyktowany był złym stanem technicznym, ale też i dokonaniem pochowanych. Rodzina Hemplów jest wielce zasłużona nie tylko w historii parafii Wereszczyn, ale też w dziejach Polski. Aleksander Hempel, wzorem swoich przodków, brał aktywny udział w walkach o niepodległość ojczyzny. Najpierw w kampanii napoleońskiej, walcząc m.in. pod Lipskiem. W czasie powstania listopadowego dowodził szwadronem 4. pułku ułanów. W uznaniu za bohaterskie szarże w bitwach pod Długosiodłem i Wilnem otrzymał Złoty Krzyż Virtuti Militari. Po małżeństwie z Marią Bogdanowicz, której rodzice byli właścicielami dóbr Puchaczów, osiadł w Brzezinach, a następnie zakupił dobra Tarnów (obecnie gm. Wierzbica) w parafii Wereszczyn. W dworze Hemplów długi czas mieszkał Oskar Kolberg, etnograf, który z tego miejsca prowadził badania, przedstawione w dziele etnograficznym „Chełmskie”. Badania etnograficzne Kolberga nad zwyczajami chełmskiego i lubelskiego ludu kon-



tinuowała Maria Hempel, córka Aleksandra i Marii, która po śmierci rodziców zarządzała majątkiem Tarnów. Szczególne zasługi Maria Hempel położyła na płaszczyźnie botaniki. Brała również aktywny udział w powstaniu styczniowym, udzielając powstańcom

pomocy medycznej, noclegu i zapewniając wyżywienie. Po zlicytowaniu majątku Tarnów Maria mieszkała w Nadrybiu u swojego bratanka Jana Bogdanowicza, znanego powstańca styczniowego. Zatem renowacja wspomnianych nagrobków to nie tylko dbałość o lokalne dziedzictwo kulturowe, ale też wspaniała lekcja historii i patriotyzmu i przypomnienie potomnych o wybitnych postaciach, zamieszkujących w przeszłości na tych terenach.

Z kolei grobowiec Nazarewiczów jest w tak złym stanie, że w każdej chwili może się zawalić. Spękania płyty grobowej są tak duże, że szczeliny zabezpiecza się co raz pianką montażową, by woda nie zalała komory grobowej. Także rodzina Nazarewiczów wniosła duży wkład w życie kościoła i parafii, fundując m.in. obraz Matki Boskiej Wereszczyńskiej, znajdujący się w ołtarzu głównym kościoła.

Będziemy niezmiernie wdzięczni za wszelką okazaną nam pomoc, wsparcie finansowe i rozpowszechnianie naszych zbiorów.

Tekst i foto: Adam Panasiuk

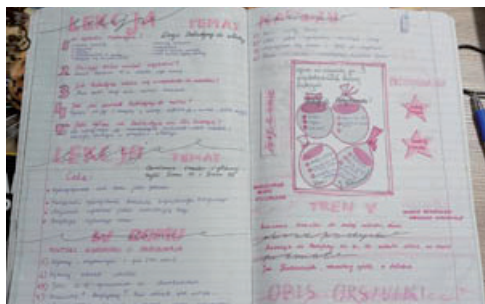
JESTEŚMY OK! Z zeszytem do języka polskiego przez meandry oceniania kształtującego

„To nie sztuka z cudzej studni wodę pić (...). Sztuka swoim własnym rytmem życie śnić, znaleźć źródło w najsuchszej pustyni.”

(słowa z piosenki A.Majewskiej)

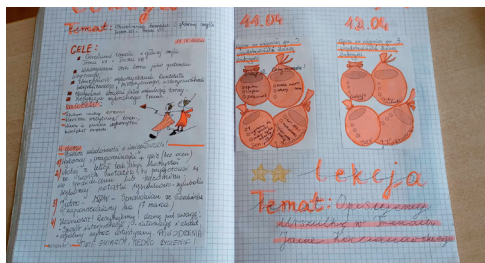
W tym roku szkolnym klasa VII A rozpoczęła przygodę z zeszytem OK, który przeznaczony jest dla poszukujących sposobu na to, aby przedmiotowe zeszyty nabrały

dla uczniów i uczennic realnego znaczenia w procesie uczenia się. Były narzędziem wspierającym i pomagającym się uczyć, miejscem notatek i jednocześnie formą dokumentacji uczenia się. Różni się wieloma elementami od zeszytu przedmiotowego. Nazwaliśmy OK - zeszytem pomysłów i inspiracji. Najważniejsze jednak jest to, że wykorzystuje doświadczenia w stosowaniu



co w nim zapisać, czego i w jaki sposób będą się uczyć!

A oto, co o zeszytce Ok napisała uczennica klasy VII A - Małgorzata Tarnowska: „Moim zdaniem zeszyt OK jest naprawdę - OK! Pracuję w nim o niebo lepiej niż w normalnym zeszytce. Przede wszystkim uczeń może tam dobrze wyrazić swoją kreatywność, rozwinąć wyobraźnię, wykorzystać swoje pomysły i prowadzić zeszyt na swój wyjątkowy sposób. Pisanie celów, autorefleksji, NaCoBeZU oraz otrzymywanie informacji zwrotnych od nauczyciela bardzo pomaga w odnalezieniu się w materiale, który bardzo często postrzegamy jako trudny. W zeszytce OK wszystkie informacje ważne i ważniejsze są zaznaczone w odpowiedni



sposób, dzięki czemu mogę bez problemu znaleźć informacje, których potrzebuję na następną kartkówkę lub sprawdzian. Szczególnie powiem, że chętniej zajrzę do kolorowego i ozdobionego zeszytu niż do nudnego zeszytu, w którym wszystkie informacje są linijka w linijkę. Dzięki temu trybowni nauczania wiem, że uczę się dla siebie a nie dla nauczyciela, ponieważ zapisuję te informacje, które będą mi potrzebne.

Zeszyt OK jest na prawdę OK- ejkowy i wspaniale mi się z niego uczy!”

Tekst: Anna Kozak – Okońska.
Zdjęcie: Małgorzata Tarnowska – ucz. kl. VII A.

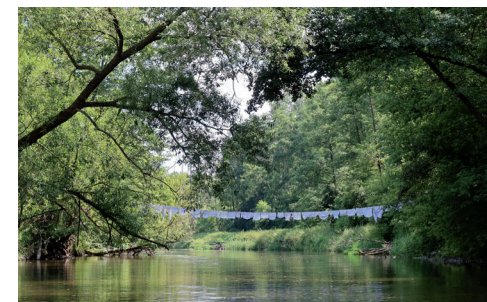
oceniającego, bardzo ważną staje się ocena rozumiana nie jako stopień wyrażony cyfrą, ale jako informację zwrotną, która ukierunkowuje - jak się uczyć

Każdy uczeń klasy VII A prowadził swój zeszyt inaczej, jednak ważne okazały się elementy stałe, wspólne, np. cele lekcji, kryteria sukcesu do lekcji, do zadania czy sprawdzianu, podsumowania w formie refleksji uczniowskiej, informacji zwrotnej do pracy ucznia, a także oryginalnych i samodzielnych notatek. Stosowaliśmy także ocenę koleżeńską, ślad rodzica, pytania kluczowe, mieliśmy pomysły na wykorzystanie marginesów. Na zakończenie roku szkolnego żaden uczeń nie chciał, by wrócić po wakacjach do tradycyjnego zeszytu, bowiem OK daje możliwość zadecydowania, w jaki sposób zapisać ważne dla siebie informacje i jak sprawić, aby zwykła notatka mogła zaistnieć jako własny, ciekawy i użyteczny zapis.

Wprowadzenie i praca z zeszytem Ok przyniosły uczniom wiele radości, emocji i ciekawych przeżyć, z chęcią dzielimy się notatkami, obrazami z zeszytów klasy VII A, m.in. Małgorzaty Tarnowskiej, Martyny Koc, Kornelii Okońskiej, Leny Nieradko, Martyny Bąk, Dawida Dudka, Szymona Błaszczuka.

Zeszyt ok – to mój zeszyt, sam decyduję,

„POWIĄZANI/-NIE”



Nad Wieprzem w Nowogrodzie/Ziółkowie można już oglądać instalację artystyczną zatytułowaną: „POWIĄZANI/-NIE”. Autorem jest Dawid Soszyński (Katedra Kształtowania i Projektowania Krajobrazu KUL oraz inicjatywa „Pół Wieprza”) oraz ponad 40 mieszkańców różnych miejscowości nadwieprzańskich, którzy przekazali swój wkład (czyli własny ciuch) w to dzieło. Forma nawiązuje bezpośrednio do tradycyjnej obecności ludzi nad wodą. Taki sam jest też przekaz, który z jednej strony jest manifestacją związków mieszkańców z rzeką a z drugiej powiązań jakie rzeka zapewnia wszystkim nadwieprzańskim miejscowo-

ściom na całej swojej ponad 300 km długości. Ale może to być także pytanie o siłę i specyfikę relacji ludzi z rzeką – zwłaszcza jeśli zestawimy je z sytuacją sprzed choćby 30 – 40 lat, kiedy nad Wieprzem naprawdę można było zobaczyć suszące się pranie. ... a może oglądający będą jeszcze inaczej odczytywać tę interwencję w nadwieprzański krajobraz. Czekamy na opinie.

Szczególne podziękowania za wsparcie dla: Gminny Ośrodek Kultury w Milejowie i Biblioteka - Centrum Spotkań w Jezioranach a także wielu innych którzy akcję propagowali.

Tekst i foto:

<https://www.facebook.com/PolWieprza>

Wojewódzkie zawody drużyn OSP

Dziewczyny na medal

25 września 2022 r. na Stadionie Miejskim w Krasnymstawie przeprowadzone zostały Wojewódzkie Zawody Sportowo – Pożarnicze Ochotniczych Straży Pożarnych. W zawodach udział wzięło 40 drużyn, w tym 22 drużyny męskie i 18 kobiecych

W całym województwie Lubelskim jest 1054 jednostek OSP, z których poprzez zawody powiatowe wyłoniono 40 drużyn startujących w randze wojewódzkich zawodów.





W tym gronie byliśmy MY, a dokładnie nasza Kobięca Drużyna Pożarnicza OSP Busówno zajmując 7 miejsce!!! Jesteśmy z was bardzo dumni tym bardziej, że wpisałyście się do historii naszej jednostki, gminy i powiatu jako pierwsza drużyna kobieca startująca w zmaganiach rangi wojewódzkiej. Wielkie brawa!!!

Poziom jaki reprezentowały drużyny był bardzo wysoki dlatego też uważamy nasz wynik jako duży sukces drużyny.

Sztafeta 7x50 m z wynikiem 74,42 bez punktów karnych

Ćwiczenie bojowe z wynikiem 54,20 i tu 5 punktów karnych, które nie bardzo sędzia potrafił wytłumaczyć za co dostaliśmy, ale z sędziami się nie dyskutuje, przyjęliśmy na klatę i 4 miejsce umknęło koło nosa...

Bardzo dziękujemy:

- naszym druhom za ciężką pracę, włożone serce, hart ducha i poświęcenie czasu



rodzinnego.

- wszystkim osobom, które w jakikolwiek sposób przyczyniły się do tego sukcesu
- wszystkim osobom wspomagającym i pomagającym. Mężom, Żonom, Babciom, Dziadkom za pilnowanie naszych pociech podczas ćwiczeń i zawodów.
- podziękowania dla Prezesa Czesława Dudewicza i Naczelnika Misiury Bogdana, że zawsze jesteście i pomagacie
- Dziękujemy Deniszcuk Zdzisława Bożena za pomoc w przygotowaniach i organizacji
- Wielkie podziękowania dla OSP Horeszkowice za pomoc w przygotowaniach jesteście wielcy!!!
- Dziękujemy Motocyklan Siedliszcze za wsparcie podczas zawodów Gratulacje wszystkim drużynom startującym.

Tekst: OSP Busówno,

Foto: Adraanna Boruskowska

Miejsce integracyjno-wypoczynkowe przy OSP w Krasnem

Jeszcze kilka dni temu za Remizą w Krasnem nic nie było, a dzisiaj stoi taka altanka. Powstała wyniku działania OSP i przy pomocy Pani Wójt Elizy Smoleń. Finanse zostały pozyskane z LGD Polesie.

Info i Foto: UG Uścimów



Urokliwa Sosnowica

XVII Plener Malarski w Sosnowicy „Uroki Sosnowicy”. Wyjątkowe wydarzenie w kalendarzu imprez kulturalnych naszej gminy. Perełka, która powstała we współpracy Gminnego Ośrodka Kultury ze Szkołą Podstawową. W ciągu siedmiu dni artyści malarze obcowali z urokami przyrody, architektury i historii naszej gminy i przelewali je na płótna. Pani Agnieszka Wodnicka oprowadziła ich po Cerkwi i ciekawie o niej opowiedziała a dzięki uprzejmości pana Bogdana Zalewskiego artyści mogli zwiedzić Dworek Kościuszki i posłuchać równie interesujących opowieści. Powstały piękne prace, które zostały wystawione na wernisazu malarskim podsumowującym plener. Każdy z malarzy pozostawił na rzecz orga-

nizatora dwie prace stanowiące doskonałą promocję Sosnowicy. Serdecznie dziękujemy wszystkim artystom za wspaniałą ucztę. Wystawa obrazów znajduje się w Gminnym Ośrodku Kultury. Serdecznie zapraszamy do jej obejrzenia.

Tekst i Foto: GOK w Sosnowicy



Łączna – pamięta...

83. rocznica Bitwy o Most Lubelski w Łącznej.

20 września 1939 roku o godz. 11.00 rozpoczęła się bitwa o most lubelski nad Wieprzem. To wówczas łącznianie wsparli 100. osobowy oddział polskiego wojska, z którym wspólnie stoczyli zwycięski bój z hitlerowskim najeźdźcą. To tego dnia, po silnym ostrzale pozycji niemieckich, z trzech ciężkich karabinów maszynowych, Polacy ruszyli do ataku. Pokonali Niemców, zabijając 11 z nich, kilkunastu raniąc a ponad sześćdziesięciu biorąc do niewoli. Wśród Polaków w bitwie poległo pięciu żołnierzy, dowódca kpt. Stefan Żabicki i ppor. Eugeniusz Zabłocki oraz trzech szeregowców.

Przez kilka dni Nasze miasto żyło udaną kontrofensywą oraz widokiem Niemców wziętych do niewoli. Niestety okupant nie zapomniał o pomocy udzielonej polskim żołnierzom przez mieszkańców Łącznej. Wyrokiem ówczesnego niemieckiego Sądu Specjalnego pięć osób skazano na karę śmierci, innych zamęczono na lubelskim



Zamku lub osadzono w obozach koncentracyjnych.

Na pamiątkę tamtych wydarzeń decyzją Rady Miejskiej w Łącznej w 2009 roku jednemu z rond nadano nazwę Łęczyńskich Bohaterów Września oraz ustawiono tablicę pamiątkową z nazwiskami walczących bohaterów.

Cześć i Chwała Bohaterom!

Źródło: fanpage: Burmistrz Łącznej
- Leszek Włodarski



Oddasz Fartucha po Puchaczowsku



Dowód ze życia może być prosta
Nie zapomnie takie piękny dzień w Majątek rutka !!!
Przyroda miłość i szacunek do zwierzęta. Dziękuję panie Zbyszku
Michel Moran
21.07.2022 (pisownia oryginalna)

Majątek Rutka w Puchaczowie to wyjątkowe gospodarstwo agroturystyczne, w którym można obejrzeć wiele ciekawych gatunków zwierząt. Rasowe gęsi, owce, krowy, koniki polskie, a także egzotyczne strusie stanowią nie lada atrakcję nie tylko dla dzieci. Wiele z nich stanowi polskie rasy zachowawcze. Zwierzęta znajdujące się w gospodarstwie można podziwiać także na wielu krajowych wystawach zwierząt hodowlanych.

Organizujemy imprezy cykliczne i przyjęcia okolicznościowe w naszej obszernej, stylowej sali bankietowej (wesela, chrzciny, komunie imprezy okolicznościowe).

Dom agroturystyczny posiada 5 pokoi: 3- i 4-osobowych z osobnymi łazienkami

Tekst i foto z profilu FB Michela Morana i Majątku Rutka

Noc Perseidów w Ludwinie

Za nami II edycja „Nocy Perseidów”. W piątkowy wieczór w naszej Bibliotece można było zobaczyć wyjątkową wystawę meteoroidów, w tym ząb dinozaura, mamuta i nie tylko. Wystawa przyjechała do nas dzięki uprzejmości Pana Józefa i Pani Marioli z Józiowa zagroda. Tego dnia mogliśmy również spróbować prawdziwej kawy po arabsku. Pokaz parzenia kawy wykonał

Pan Tomasz Zajączkowski Cezve Man. Na zakończenie wyświetlony został film Apollo 13. Tegoroczną „Noc Perseidów” poprzedziły warsztaty plastyczne pt: „Moja prywatna mapa nieba”. Wyjątkowe prace, które powstały podczas warsztatów można zobaczyć w Bibliotece w Ludwinie. Dziękujemy za obecność i zapraszamy za rok.

Tekst i foto: GBP w Ludwinie



